

## 聖詩漫話

### 普天頌讚第 327 首 - 因信凱旋歌

「因為凡從 神生的，就勝過世界；使我們勝了世界的，就是我們的信心。」（約翰一書五章四節）

作為基督信徒，信主後他便多了一重身份 - 基督精兵，在屬靈戰爭中，奮力為主而戰，而上主為使精兵們戰無不勝，亦為他們預備了整齊銳利裝備。

「所以，要拿起 神所賜的全副軍裝，好在磨難的日子抵擋仇敵，並且成就了一切，還能站立得住。所以要站穩了，用真理當作帶子束腰，用公義當作護心鏡遮胸，又用平安的福音當作預備走路的鞋穿在腳上。此外，又拿著信德當作盾牌，可以滅盡那惡者一切的火箭；並戴上救恩的頭盔，拿著聖靈的寶劍，就是 神的道。」（以弗所書六章十三至十七節）

「因信凱旋歌」是一首滿有信仰真道的優美讚美詩，因詩文中除採用上述聖經經文融和其中，亦採用了啟示錄三章五節：「凡得勝的必這樣穿白衣，我也必不從生命冊上塗抹他的名；且要在我父面前，和我父眾使者面前，認他的名。」中；穿白衣得勝信徒在此讚美詩中，成為非常重要信息，頌唱「因信凱旋歌」便猶如用音樂讀了聖經。

「因信凱旋歌」詩文、音樂都是源自美國基督信徒。詩文乃出自英裔美國人耶慈約翰（John Henry Yates [1837 - 1900]），耶慈生於紐約州巴達維亞（Batavia），18 歲中學畢業後，投身社會，供養雙親，先後從事鞋履製造，商品推銷，及當地雜誌「巴達維亞改革」（Progressive Batavian）之編輯達十年之久。其實早於 1858 年，耶慈已是得到衛理會之講道許可，唯他到不惑之年始回應聖召，於 1897 年被按立成為浸信會牧師。

耶慈創作詩文之途，啟自其母親之鼓勵，而他的詩作廣投於不同報刊，而且引起眾多關注，聲名鵲起，1891 年，美國福音歌手桑奇艾拉（Ira David Sankey [1840 - 1908]）邀請耶慈合作，獨家創作讚美詩，供桑奇福音聚會中使用，而「因信凱旋歌」便是其中作品。

耶慈主懷安息後，墓碑上亦刻上「因信凱旋歌」之副歌，足證此乃耶慈平生至愛。

「因信凱旋歌」祇有一個曲調「因信凱旋」（Faith is the Victory）配用，蓋此是桑奇為它專門而譜寫。桑奇是他的年代一位非常活躍之福音歌手及作曲家，英裔血統之桑奇，生於賓夕凡尼亞州，父親業職銀行，亦是衛理會平信徒講道員，而桑奇幼年顯露對音樂之熱愛，成年後被委任成為主日學監督及詩班指揮之職。他積極在不同聚會中彈唱讚美詩，領人歸信基督。1870年，他代表當地青年會參加青年會全國會議，首遇佈道家慕迪戴懷特（Dwight Lyman Moody [1837 - 1899]）博士，他察覺桑奇擁有能鼓動沉寂會場發楞會眾情緒之演唱能力，遂邀請他那入佈道團隊，成為他佈道音樂夥伴，四方佈道，直至慕迪博士去世。

桑奇佈道生涯中，創作及改編曲詞不勝枚舉，除「因信凱旋歌」，「普天頌讚」第488首「主尋亡羊歌」亦是他另一首充滿故事和恩典經歷的作品，背景前已介紹過，不贅。

願「因信凱旋歌」可以提醒我眾，緊靠上主屬靈爭戰裝備，為天國拓展，獻上微力，至終能站在..凱旋行列，阿們。

(聖公會聖馬太堂聖樂部)